

ca. 38 Sek.

Fl. 1
Fl. 3
Ob. 1
Ob. 2
Klar. 1
Klar. 2
Fg. 1
Kfg. 2

ca. 38 Sek.

Hrn. 1
Hrn. 2
Tpt. C
Pos.

ca. 38 Sek.

Pk.
Perk. 2
Perk. 3
Coul.
Hrf.

Grad eben sagte Mama. „King kommt noch!“ So etwas Schönes
hat Mama hier noch nie gesagt. Wir sind nämlich seit drei Tagen
in einem neuen Land. Hier. Nur King ist nicht mitgekommen.

ca. 38 Sek.

Schausp.

Vl. I
div. à 2
Vl. II
div. à 2
Vla.
div. à 2
Vc.
div. à 2
Cb.

2/4 ≈ 60 3/4 4/4 *rit. senza misura* ① ② ③ ④

Fl. 1 *Ar.*

Ob. 1 *f*

Ob. 2 *mf*

Klar. 1 *sfz*

Klar. 2 *sfz*

Fg. 1 *sfz*

Kfg. 2 *sfz*

rit. senza Picc.

rit. senza E.H.

rit. senza Bkl.

2/4 ≈ 60 3/4 4/4 *rit. senza misura* ① ② ③ ④

Hrn. 1 *sfz*

Hrn. 2 *sfz*

Trp. C *sfz*

Pos. *sfz*

2/4 ≈ 60 3/4 4/4 *rit. senza misura* ① ② ③ ④

Perk. 2 *Melode Triangel + Tomtom*

Perk. 3 *i*

Quar. *liberamente*

Hrf. *pp*

arco *arco* *arco*

pp *pp* *pp*

gliss.

Schausp. „Kommt King wirklich?“

2/4 ≈ 60 3/4 4/4 *rit. senza misura* ① ② ③ ④

Vl. I *ppp*

Vl. II *ppp*

Vln. *ppp*

Vc. *Tutti* *senza rond.* *ppp*

Kb. *f pp*

ca. 25 Sek.

Perk. 3

♩ *pp* *pp*

Oud

Schausp. *Springt herum, bellt, macht Krach, spielt King*

„Kommt King wirklich?“, hab ich Mama gefragt.
„Ja“, hat Mama gesagt. Hurra! King kommt, mein Hund. King kommt, King kommt, King kommt, King kommt, King kommt!

ca. 25 Sek.

VL I *ppp*

Viol. I Solo *pp* *irreg.*

VL II *ppp*

Viol. II Solo *pp* *irreg.*

VL III *ppp*

Viol. III Solo *pp* *irreg.*

Vcllo *ppp*

Vcllo Solo *pp* *irreg.*

Tutti

Vc.

Kb.



4
104 ♩ = 100

Perk. 2 *Tutti*

Schausp.

King kommt, King kommt, King kommt, King kommt, King kommt, King kommt, King kommt, King kommt, King kommt, King kommt, King kommt!

Chor

King kommt, King kommt, King kommt, King kommt, King kommt, King kommt, King kommt, King kommt, King kommt, King kommt, King kommt!

4
4 ♩ = 100

VL I *Tutti* *ppoco*

Viol. I *ppoco*

VL II *Tutti* *ppoco*

Viol. II *ppoco*

Vcllo *Tutti* *ppoco*

Vcllo *ppoco*

Tutti

Vc.

Tutti

Kb.

ppoco