

Anmerkungen zur Notation:

Die 7" Kästchen sollen "frei" mit den angegebenen Noten/Strukturen ausgefüllt werden. Dabei ist eine ungefähre Länge der Noten und Pausen zu beachten:

ca 0,5"	ca 1"	ca 2-3"	ca 4-5"

MATRIX 01

Pèter KÖSZEGHY

recorder 01
recorder 02
recorder 03
CD

0:00 - 0:11

TENOR + VERSTÄRKUNG und HALL

TENOR + VERSTÄRKUNG und HALL

TENOR + VERSTÄRKUNG und HALL

sfz. sfz. sfz.

sffz. sffz. sffz.

7" 7"

2" 2" 2" 2" 2"

* Spaltklang - Griff wie notiert. Sehr kräftiger Zungenstoß, zum Teil den Ton überblasen!

0:00 0:11 0:18

rec. 01
rec. 02
rec. 03
CD

0:25 - 0:39

sf mp sfz. sfz. sfz. sf mp sf mp sf mp

sfz. sfz. sfz.

sfz. sfz.

mp

7" 7" 7"

2" 2" 2" 2" 2" 2" 2" 2" 2"

3" 3" 3" 3"

sfz. sfz. sfz.

0:25 0:32 0:39