

Rhapsodie

für Fagott und Klavier

Hermann Keller (2011)

senza misura

Fagott: *tacet*

Klavier: Filzschlegel gliss. quer zu den Saiten

p *f* *poco f* *mp* *f* *8^{ub}*

p *f* *8^{ub}*

4 *tacet* *p* *f* *tr*

Cluster *ff* *f* *mf* *p* *f*

(Ped.) Cluster stumm (Ped.) (Ped.)

7 Pausen unregelmäßig *f* molto stacc. *Slap*

ca. 80 nicht synchron

Saite m.d. Finger vor d. Anschlag dämpfen, Finger liegenlassen *ord.* nach d. Anschlag dämpfen, F. liegenlassen *mf*

f *ff* (Ped.) (Ped.)

9 *pp* *cresc.* *ff* *p*

ff *p* *molto f*

stumm (Ped.) *p* *molto f*

