

Wum und Bum und die Damen Ding Dong für Sprecherin und Orchester

Text: Brigitte Werner
Musik: Gordon Kampe

$\text{♩} = 72$ ergebnisoffen, sondierend

The musical score is arranged in systems. The first system includes Flöte, Oboe, Englischhorn, Klarinette, Bassklarinette, Fagott, and Kontrafagott. The second system includes 1. Horn, 2. Horn, 1. Trompete, 2. Trompete, and Posaune. The third system includes Schlagzeug (Kleine Trommel and Flexatone). The fourth system includes Stimme (voice) and the string section (Violine I, Violine II, Viola, Violoncello, Kontrabass). Dynamics range from *pp* to *fff*. Performance instructions include 'Gliss., elephantis' for horns and 'richtet sich z. B. jeweils an ein anderes Kind Tempo und Rhythmus frei!' for the voice. The score is in 4/4 time.

♩=120, abwartend

Fl. *pp*

Ob. *pp*

E. H.

Kl. *mp*

B. Kl. *mp*

Fg. *mp*

Kfg.

1. Hn.

2. Hn.

1. Trp.

2. Trp.

Pos.

Schlg. 1

Schlg. 2

Sachen lässt irgendwelche Sachen fallen
sf...

Stimme

Duuuuu...

...glaubst es nicht, aber so könnte es passiert sein: Mitten in einer großen Stadt, in einer kleinen Straße wohnen in einem schmalen Haus vier Leute. Unten wohnt Herr WUM...

♩=120, abwartend

Vl. I *mp* *ff*

Vl. II *p* *mp* *ff*

Vla. *mp*

Vc. *sfpp* *ff*

Kb. *sfpp* *ff*

12 *b* nur 1. Mal

Fl. *p* *f* *ff* *fff* *p*

Ob. *p* *f* *mp*

E. H. *p* *f* *mp*

Kl. *p* *f* *mp* *p* *f*

B. Kl. *p* *f* *mp* *p* *f*

Fg. *p* *f* *mp*

Kfg. *p* *f* *mp*

1. Hn. *p* *f* *mp*

2. Hn. *p* *f* *mp*

1. Trp. *p* *f* *mp*

2. Trp. *p* *f* *mp*

Pos.

Schlg. 1

Schlg. 2

Stimme ...und daaaaneeeeben...
HERRRRR... BUM!

Vl. I *p* *ff* *p* *ff* *pp*

Vl. II *p* *ff* *ffp* *ff* *pp*

Vla. *p* *f* *p* *pizz.* *p*

Vc. *p* *f* *pp* *pizz.* *p*

Kb. *p* *f* *pp*