

1 0'00": Einsatz Zuspieldung 5. Studie → 14" [---

2 0'14": Sprachpartikel mit Holzgeräuschen → Hä^h ge**heichjak**.

ś ś
24" anug...nd -dú...

hastds mit...

3 0'38": Sprachpartikel mit Zimbelanschlag → **All**ess s s s **allessimmeris** ś nd.

ei**wassimbjootisches** s s **sisses**.
25" **dajeeinem** das man s s **siiznich ch ch**delá,

chssen.

4 1'03": Sprachpartikel mit Beginn Geigenton → AuftrittJaa wü**chni** fiidazuschöner Blick glai.

Oder fff...

Ich glauwm m. **sé** die Begegnung nem? Ein Chaos.
44" jaa**anchmal** ñ **nicht**_{nich} ñi siehst_{ra},

eign **g** klich dess ś ś **schweer** - dus-fsú,

dess s s **sehrsch-schweer**_{wie} dannumeerDialogich...
trauabo **dich**_{em}mde ð obdenoch,

5 1'44": Sprachpartikel mit Holzknacken → Nur des schwer_{beda} **dessi junnserjös**.
Sihapmi**mit** **éze, h, tz**...
in der Erregung_{hatzichdas}
blicktetz **tz Leuchgaft**
25" trüzeiner **zeitgst pmibm pfaaratt**_{nur}
Lee é i ä **ausklochtet**_{ben}nimmst
duja wé em
weer_{isne} sache diso wisozu **wennde** "voilà" jessi **junnserjös**.
und aus Furcht
