

23 *8va accel.*

Akk. *pp* *f* *pp* *ff* *f*

Kla. *mp* *ff* *mf* *f* *ff*

8vb *

Tempo II

♩ = 80 (8va)

28 *8va*

Akk. *p* *f* *ff* *mp* *p* *f*

Kla. *fff* *mf* *f* *ff* *mp* *f*

8vb *8vb* *8vb*

Tempo II

♩ = 80

31 *(8va)*

Akk. *f* *fff* *pp* *fff* *f* *pp* *mf* *p* *ff*

Kla. *ff* *fff* *pp* *f* *mf* *ff* *f*

8vb *8vb* *8vb* *8vb*

(Cluster sind nie als exakte Tonhöhenbereiche notiert.
Es sind immer möglichst breite chromatische Cluster anzustreben.)

Red. *

2 *8vb* *8vb*