

Michael Hirsch
...irgendwie eine Art Erzählung...
für Orchester

I. Episode

2. Episode

5 \downarrow 40

5

Fl. *Flutterzunge*
Flutterzunge
Flutterzunge
Flutterzunge

3 \downarrow 80

10

Kl. *niente* *pppp*
niente *pppp*
Pulsationen sehr weich *ppp*
Pulsationen sehr weich *ppp*
Pulsationen sehr weich *ppp*
Pulsationen sehr weich *ppp*

Bass-Kl. *niente* *pppp*
niente *pppp*
Pulsationen sehr weich *ppp*
Pulsationen sehr weich *ppp*

Klav. *f* *mp*

Cel. *f* *ff*

Akk. *pppp* (so leise wie möglich) *pp* *mp* *pp* *mf* *ff* *pp*

5 \downarrow 40

3 \downarrow 80

4

VL I 1. - 3. *pizz.* *arco sul pont.* *ppp* *ff* *pp*
4. - 6. *pizz.* *arco sul pont.* *ppp* *ff* *pp* *Solo-Violine 1* *arco molto vibrato*
7. - 9. *pizz.* *arco sul pont.* *ppp* *ff* *pp* *ppp* *p*

VL II 1. - 3. *pizz.* *arco sul pont.* *ppp* *ff* *pp*
4. - 6. *pizz.* *arco sul pont.* *ppp* *ff* *pp* *Solo-Violine 2* *arco molto vibrato*
7. - 9. *pizz.* *arco sul pont.* *ppp* *ff* *pp* *ppp* *p*

Vla. 1. und 2. *pizz.* *arco sul pont.* *ppp* *ff* *pp*
3. und 4. *pizz.* *arco sul pont.* *ppp* *ff* *pp* *Solo-Viola* *arco molto vibrato*
5. und 6. *pizz.* *arco sul pont.* *ppp* *ff* *pp* *ppp* *p*

Vc. 1. und 2. *pizz.* *arco sul pont.* *ppp* *ff* *pp*
3. und 4. *pizz.* *arco sul pont.* *ppp* *ff* *pp* *Solo-Cello* *arco molto vibrato*
5. und 6. *pizz.* *arco sul pont.* *ppp* *ff* *pp* *ppp* *p*

Kb. 1. und 2. *pizz.* *arco ord.* *ppp* *ff* *pp* *Solo-Kontrabas* *arco molto vibrato*
3. und 4. *pizz.* *arco ord.* *ppp* *ff* *pp* *ppp* *p*