

Vom Öffnen des Ortes I+II (Arbeitstitel)

für Violine, Viola, Violoncello, Schlagzeug und Mehrkanal-Elektronik

Peter Gahn

♩ = 36

1:15

3 Ensemble Atmen 1

ca. 45" ca. 30" auf dem Steg

längs die Saiten entlang hoch und herunter schieben

ca. 45" ca. 30" auf dem Steg

längs die Saiten entlang hochschieben

ca. 45" auf dem Steg

mit der Hand aufs Griffbrett klopfen

gliss.

Schlagzeug

ca. 45"

2 Bongos
3 Becken
1 gr. Trommel

Wehr_Str 1 hinten (1 Hand)

Elektronik

1

2 Wehr_Str 2 nach_vorne

4 Stimme 1_Fr_O
1:38

9

Schlagz.

(2 Hände) paradiddle ord. (1 Hd.) (2 Hd.)

mf *p* *mf* *p* *f*

(1 Hd.) Fenster 1
2:46 7 *pp*

Elektr.

Mendelssohn
Hensel
Hensel

5 Stimme 2_Fr_O_Mn_OA
2:02

6 Stimme 3_M_O_Oratorium
2:33