

Biografía de Peter Gahn

Peter Gahn nace en 1970 en Münster y se cría en Düsseldorf. Entre 1991 y 1996 estudia Composición con Nicolaus A. Huber y Composición Electrónica con Ludger Brümmer en la Escuela Superior Folkwang en Essen. Entre 1997 y 2001 estudia Composición con Jo Kondo en la Universidad Nacional de Música y Bellas Artes de Tokio, donde a continuación trabaja como asistente de Robert Darroll en el Departamento de „Inter Media Art“. También trabaja como profesor de Música por Ordenador/Composición en la Escuela Superior de Música Senzoku, Kawasaki y en la Universidad Nacional de Música y Bellas Artes de Tokio.

Desde 2005 trabaja en Alemania. Entre sus obras se encuentran piezas para solistas, orquestas de cámara, coro, orquestas sinfónicas, música electrónica, así como proyectos de videoarte, teatro noh, ópera de pekin y danza contemporánea.

En 2005 recibe el premio Irino. En 2005/06 es artista invitado en el ZKM en Karlsruhe. Recibe una beca de residencia para la „Cité internationale des Arts“ en París en 2009 y para el „Seoul Art Space Geumcheon“ en 2010.

Sus obras han sido representados entre otros en los cursos internacionales de música contemporánea de la ciudad de Darmstadt, en los días internacionales de música „ISCM“ en Yokohama, el „Tachikawa Performing Arts Festival“ en Japón, en la „MärzMusik Berlin“, en el „Gaudeamus International Music Week“ el „Festival Ultraschall“ en Berlín, en la „Tonhalle Düsseldorf“ y el „Konzerthaus Berlin“.

Entre los interpretes de sus obras cabe destacar al Ensemble Phoenix Basel, el Ensemble Nomad Tokyo, el Ensemble Modern, el ensemble on_line vienna, el Ensemble Insomnio Utrecht, el ensemble courage, el E-Mex Ensemble y el Ensemble musikFabrik. Peter Gahn vive en Düsseldorf.

www.petergahn.de