

### **Annesley Black Kurzbio (232 Wörter)**

**Annesley Black** wurde 1979 in Ottawa/Ontario (Kanada) geboren. 2004 schloss sie ihr Kompositionsstudium bei Brian Cherney an der McGill University in Montreal ab und ging anschließend nach Deutschland, wo sie bis 2006 bei York Höller und Hans-Ulrich Humpert an der Musikhochschule in Köln Komposition studierte. Von 2006 bis 2008 schloss sie an der Hochschule für Musik Freiburg ein Studium der Komposition bei Mathias Spahlinger, der Elektronischen Musik bei Orm Finnendahl und der Angewandten Musik bei Cornelius Schwehr an. Seit 2012 ist sie Vorstandsmitglied der Deutschen Gesellschaft für Elektroakustischen Musik (DEGEM), seit 2013 ist sie Dozentin an der Kronberg Academy und dem Dr. Hoch's Konservatorium in Frankfurt am Main. Black erhielt für ihre Kompositionen zahlreiche Preise, darunter den Stipendienpreis der Darmstädter Ferienkurse 2006, den Busoni Förderpreis für Komposition der Akademie der Künste Berlin 2008, den Stuttgarter Kompositionspreis 2009 und 2019 den Komponisten-Förderpreis der Ernst von Siemens Musikstiftung. 2013 erschien eine Portrait-CD in der Reihe „Edition zeitgenössische Musik“ des Deutschen Musikrates. Seit 2018 ist sie Mitglied der Akademie der Künste Berlin. Ihre Kompositionen wurden vom Ensemble Modern, Ensemble Musikfabrik, Ensemble ascolta, ensemble mosaik, Ensemble SurPlus, hr-Sinfonieorchester sowie dem Nouvel Ensemble Moderne gespielt und erklangen u. a. beim Ultraschall-Festival Berlin, dem ECLAT Festival Stuttgart, den Donaueschinger Musiktagen, den Darmstädter Ferienkursen für Neue Musik, im Konzerthaus Berlin, dem ZKM in Karlsruhe sowie dem Schloss Solitude Stuttgart. Annesley Black lebt als freie Komponistin in Frankfurt am Main.

### **Annesley Black Kurzbio (162 Wörter)**

**Annesley Black**, geb. 1979 in Ottawa (Kanada), studierte Komposition bei Brian Cherney in Montreal, bei York Höller und Hans-Ulrich Humpert in Köln sowie bei Mathias Spahlinger, Orm Finnendahl (Elektronische Musik) und Cornelius Schwehr (Angewandte Musik) in Freiburg. Black erhielt zahlreiche Preise, darunter den Stipendienpreis der Darmstädter Ferienkurse 2006, den Busoni Förderpreis für Komposition der Akademie der Künste Berlin 2008, den Stuttgarter Kompositionspreis 2009 und 2019 den Komponisten-Förderpreis der Ernst von Siemens Musikstiftung. Seit 2013 ist sie Dozentin an der Kronberg Academy und Dr. Hoch's Konservatorium in Frankfurt am Main. Seit 2018 ist sie Mitglied der Akademie der Künste Berlin. Ihre Kompositionen wurden vom Ensemble Modern, Ensemble Musikfabrik, Ensemble ascolta, ensemble mosaik, Ensemble SurPlus, hr-Sinfonieorchester sowie dem Nouvel Ensemble Moderne gespielt und erklangen u. a. beim Ultraschall-Festival Berlin, dem ECLAT Festival Stuttgart, den Donaueschinger Musiktagen, den Darmstädter Ferienkursen für Neue Musik, im Konzerthaus Berlin, dem ZKM in Karlsruhe sowie dem Schloss Solitude Stuttgart. Annesley Black lebt als freie Komponistin in Frankfurt am Main.