

**EINS**  
s.m., ca. 11"  
Cymbales antiques

**ZWEI**  
♩=104, plötzlich  
Cymbales antiques

**Saxophon**  
f  
klingen lassen  
Sopransax. MK  
Saxophon ist transponierend notiert  
ff  
ppp

**Schlagzeug**  
f  
Cymbales antiques klingen lassen arco  
f poss.  
Vibraphon ppp

**E-Gitarre**  
f  
Cymbales antiques klingen lassen  
Distortion-Pedal max. min.  
gl. ♩=82  
firrend, Verwurschelungen und Lücken wagen, verpixeln > keine Temporeduktion!  
8va ppp semper

**Klavier**  
f  
Cymbales antiques klingen lassen  
sfz ♪  
Ped.

**Kontrabass**  
f  
Cymbales antiques klingen lassen Kontrabass sp  
sfz real pitch ppp sf