Meinten Sie: RED I (2006) Peter Gahn

Trioversion*

A

I [1]

Klar (B)

Vc

[1]

Klavier

auf Klar/Vc warten

II

[8]

Klar (B)

auf das Klavier warten

Vc

[8]

Klavier

*) Diese Zusammenstellung der Stimmen ist keine Partitur und kann nicht wie eine vertikal synchronisierte Partitur gelesen werden. Klavier und Klar/Vc sind nur zu Beginn der Teile, die durch Großbuchstaben und/oder römische Zahlen indiziert sind, synchronisiert.