

De-escalating Skies I+II

für Streichsextett und Elektronik

Peter Gahn

A

♩ = ca. 36 auf dem Steg Rauschen ohne Tonhöhe

Start Elektronikpart

leicht gedämpfter Ton(Finger nicht komplett gedrückt)

Bogen längs die Saite nach oben schieben

leicht gedämpfter Ton

Flageolet gliss

pizz. weich

II (7. Teilton) III

III (7. Teilton) IV

II (7. Teilton) III

B

7

VI. I

VI. II

Vla. I

Vla. II

Vc. I

Vc. II

pp „sfz“ pp

arco

(arco)

auf die Korpusdecke schlagen

p

Bogen längs die Saite nach oben schieben

gliss.

Saiten mit der Hand schlagen, dabei von der Schnecke in Richtung Steg bewegen

gliss.

pp